

Battle Goddess 戦女神

いくさめがみ

スペクタクル ファンタジーRPG



この度は「戦女神」をお買い上げ頂き、誠にありがとうございます。

ゲームを始める前に、この取扱説明書を必ずお読みください。また本作品は18歳以上の方を対象としたアダルトゲームソフトで、18歳未満の方のプレイを禁じております。

物語に登場する人物・地名・宗教等は実在するものとは一切関係ありません。

目次

動作環境の確認

【動作保証(基本&推奨環境)】

OS：Windows95/98日本語版専用
CPU：Pentium100MHz
　　(基本Pentium166MHz、推奨PentiumMMX)
メモリ：16MB(推奨32MB以上)
グラフィックボード：VRAM2MB(推奨4MB以上)
ディスプレイ：640×480ドット以上、65000色表示
音源：Windows95対応のPCM、CD-DA
CD-ROM：倍速(推奨4倍速以上)
HDD：150MB以上の空き(ゲームデータ約115MB、
　　　セーブデータ約2～16MB、DirectX約20MB)

※本製品を快適にプレイするためには、DirectX5もしくはDirectX6に正規に対応したドライバを持つグラフィックアクセラレータとサウンドボードが必要です。
※機体のメモリが16MBの場合、OSの基本システム以外にインストールされたアプリケーションやフォントの追加によって在駐メモリの消費量が拡大し、メモリ不足のエラーが起こる場合がございます。
　万が一、メモリが不足した場合は、メモリを増設されるか、フォント等の削除を行ってください。
※本製品はWindows3.1、WindowsNTでは作動しません。

インストール

【インストール手順】
・機体のWindows95もしくはWindows98を起動します。
・CD-ROMをCD-ROMにセットしてください。
　セット後しばらくすると自動的に起動画面が表示されます(オートプレイ機能をONにしている場合)。
　オートプレイ機能をOFFにしている場合は、マイコンピュータを開き、CD-ROMドライブをクリックしてください。
・起動画面が表示されます。(図1参照)



図1 起動画面



図2 インストールプログラム

▽戦女神を登録する
　インストールプログラムが起動します(図2参照)。
　戦女神のデータを置く場所を指定することができます(初期設定では起動ディスク内の「Program Files」)。
　「インストール開始」を選択するとインストール先に「megami」フォルダが作成されデータが登録されます。インストール最中はキャンセルできません。

　インストール後は「戦女神を起動する」にボタンが変わりますので、ゲームを開始する際にはここを押してください。

▽戦女神を削除する
　インストールされた「戦女神」のゲームデータをすべて削除します。

▽DirectXの登録
　DirectX5をインストールをします。Windows98には既にインストールされておりますので登録の必要がありません。また既にDirectX5やDirectX6がインストールされている場合も不要です。

▽セーブデータの初期化
　ゲーム中に保存したセーブデータをすべて初期化します。

ゲームを始める前にお読みください!!

お手数ですが、ゲームを始める前に「戦女神」を快適にプレイするために以下の環境をご確認の上、お楽しみください。

▽戦女神を起動する際は、必ず他のアプリケーションをすべて終了させてください。
基本的にDirectXを必要とするソフトを起動していない限り、他のアプリケーションを起動してもゲームをお楽しみいただけますがパフォーマンスは低下します。

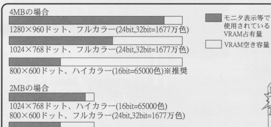
▽モニタの解像度は必ず800×600ドット以下、65000色に設定してください。
戦女神では仕様上、グラフィックボードに搭載されているVRAMの空きが多いほど、戦闘などのスピードが向上します。つまりモニタの解像度や表示発色数が高いとVRAMの容量が占有されてしまいますので、戦女神をプレイする際はVRAMの空きを確保する必要があります。もしお持ちのグラフィックボードのVRAM容量が不明な場合は、下記の画面設定でおおよその容量を判別してください。

▽壁紙
ローエンドマシンをお使いのお客様で、一枚絵の壁紙や256色以上の壁紙をデスクトップ上に張り付けてゲームを行うとゲーム速度に影響する場合があります。

▽戦女神の起動
インストールされた「magami」フォルダ内にあるmain.exeからゲームを起動させることもできますが、必ず先に戦女神のCD-ROMをドライブにセットしてから起動させてください。

▽ネットワーク関連
プレイするパソコン本体に内蔵、または直接接続されているCD-ROMドライブにセットしてください。LANなどネットワーク等でのプレイはできません。

▽サウンド
サウンドのボリューム設定が適当かどうかご確認ください。



表示あくまでも目安です。戦女神のゲーム速度はVRAMが大きく関係しておりますが、それ以外にもグラフィックボードの性能やCPU、HDDの読み取り速度、マザーボードの転送レートなども影響します。

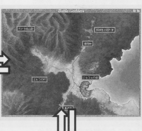


ゲームシステム概要

主に以下のような手順でゲームが進行します。各モードの詳細については別ページにて説明しております。

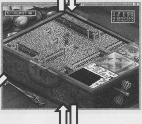


【会話(ADV)モード】
主に街中での移動で表示される画面です。キャラクターと会話したり、アイテム等を購入したりします。
操作方法は(07P)を参照してください。



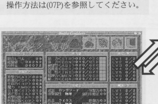
【全体マップ】
街と迷宮を結ぶ選択画面です。表示されている文字をクリックすると、その場所へ移動します。

また、ストーリーが進むにつれて新しいダンジョンが表示されていきます。



【フィールドモード】
クォータービューで表示された迷宮内の画面です。主人公キャラクターを動かして宝物を見つけたり、迷宮の奥へ進むことができます。

操作方法は(08P)を参照してください。



【キャラクターモード】
敵を倒したりすると得られる経験値を使い、主人公の能力値を向上させて成長させます。また、街で買った一部アイテムを使用したり、武器を装備するのもここでおこないます。
詳細は(09P)を参照してください。



【戦闘(A.F.B.S)モード】
イベントや迷宮内を歩いていると、戦闘が起こりこの画面になります。
剣技・魔法等を駆使して敵を倒してください。主人公の生命力(HP)が0になった時点でGAMEOVERになってしまいます。
操作方法は(10～11P)を参照してください。

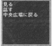
会話(ADV)モードの説明

メインウインドウ

Systemボタン
BGMのON/OFF、バージョン表示

Quitボタン
タイトルへ戻る、ゲーム終了

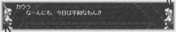




選択肢ウインドウ

悪魔の像(メッセージスキップ)
一回クリックするとメッセージが省略化し、もう一度押すとスキップが終了します。

メッセージウインドウ



天使の像(ウインドウ移動)
ドラッグするとメッセージウインドウを自由に移動させることができます。

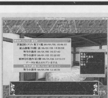
会話(ADV)モードでの基本操作

・マウス
　クリック(左クリック)
　　主な決定や実行、文章の改行

　右クリック
　　文章の改行
　　押したままで文章スキップ

・キーボード
　このモードでは使用しません。

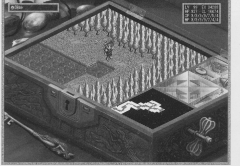
【選択は慎重に!!】
ゲーム中、誰かが主人公へ頼み事を引き受けるか断るかで、今後の進行に大きな影響を及ぼすかも知れません。よく考えて選択しましょう。



セーブ・ロード
街にいる場合は宿屋の自室でゲームデータを保存したり読み込むことが可能です。
セーブデータは最大8カ所まで書き込むことができます。



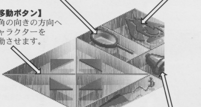
買い物
武器やアイテム等の購入は、ミルフェの街にあるクーンの礼拝所かグロックの出店で行うことができます。



【調べる・話す】
主人公の正面にある宝物や扉を調べたり、人物に話しかけたりするアイコンです。

【キャラクターモード】
このアイコンを押すと、能力値の向上、装備の変更やアイテムを使用するキャラクターモードへ移行します。

【移動ボタン】
三角の向きの方向へキャラクターを移動させます。



【飛翔の耳飾り】
これを押すと迷宮から脱出することができます。

【索敵】
迷宮にいる敵を探し出すアイコンです。経験値を稼ぐ場合に便利です。

会話(ADV)モードでの基本操作

・マウス
クリック(左クリック)
画面内をクリックすると主人公が4方向に移動し、押し続けると歩き続けます。

右クリック
左クリックと同じです。

・キーボード
矢印キー←↑↓→
フィールド上のキャラクターを移動
※入出力コネクタが特殊な一部キーボードに対応していない場合があります。



宝箱
調べるとアイテムが手に入ります。また、床の一部がキラキラした所を通るとアイテムを拾うこともあります。



転移の魔法陣
魔法陣の上に乗ると別の場所へワープします。ただじ、各所に「転移の扉」が行く手を阻んでおり、専用の鍵が必要です。



八方魔法陣
迷宮の入口からワープできる魔法陣です。魔法陣の横にある石碑を調べると装置が作動します。

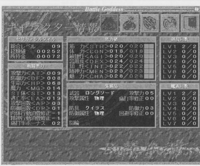


階段
上に乗ると次の迷宮へ移ります。またセーブが可能です。



キャラクター
近づいたり、話しかけると戦闘や有力な情報が手に入ったりします。

キャラクターモードの説明



戦闘能力

攻撃力<AT>…高いほど敵に与えるダメージが増加
防御力<DF>…高いほど受けたダメージが減少
生命力<HP>…数値分のダメージまで耐えられる
魔力<MG>……魔法に関する攻撃力と防御力
ST体<ST>…毒や麻痺等を効果を抑える
逃亡率<EA>…戦闘中に逃げられる確率
攻撃回数<AP>…攻撃力で出たダメージが倍増
防御回数<DP>…数値分だけ相手の攻撃回数を減少
肉体行動消費修正…攻撃などの行動消費量が減少
精神行動消費修正…魔法の行動消費量が減少
痛打率ボーナス…クリティカルする確率

能力値について

戦闘で得た経験値は、ここで能力値に変換させて向上させることができます。向上させた能力値によって以下の戦闘能力が向上します。

筋　力<STR>……力の強さ
　攻撃力◎　防御力△　生命力○

体　力<CON>……肉体の耐久度
　攻撃力△　防御力△　生命力◎　ST体○

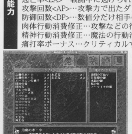
敏捷性<AGI>……素早さ
　防御力△　逃亡率○　防御回数△
　肉体行動消費修正△

器用度<DEX>……手先の器用さ
　攻撃力△　攻撃回数△　剣技回数○

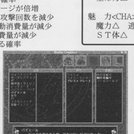
知　性<INT>……知識の豊富さ
　魔力○　精神行動消費修正△　魔術回数○

精神力<MEN>……精神の強さ
　生命力△　魔力◎　ST体○

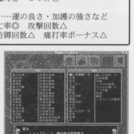
魅　力<CHA>……運の良さ・加護の強さなど
　魔力△　逃亡率◎　攻撃回数△
　ST体△　防御回数△　痛打率ボーナス△



アイテム一覧
アイテムや重要アイテムのリスト
回復アイテムの使用(白文字)



装備一覧
入手した装備品のリスト
装備変更(白文字は現在装備中)



剣技・魔術
神格の力を失う前に主人公が使用していた剣技と魔法の一覧。

戦闘(A.F.B.S)モードの説明

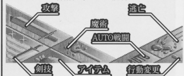


1　戦闘メッセージボード　2　戦闘キャラの隊列
3　行動アイコン　　　　　4　敵のＣＧ
5　主人公&味方のＣＧ　　6　戦闘キャラクター表
7　フレーム行動表　　　　8　主人公ステータス表

【戦女神の戦闘について】
戦闘は、ターン制のような敵味方１回ずつの行動で区切るのではなく、フレームと呼ばれる細かい時間の単位で、コンピュータ側が1、2、3.....とフレーム数を数えていきます。
戦闘参加者は、攻撃や魔法などの行動に対して必要な行動力が設けられており、例えば攻撃に12のフレーム消費量が必要なら、開始12フレームが経過するまで待たなくてはなりません。そして、12フレームになって初めて選択した行動が解決されるのです(尚、魔法に関しては別ルールになっています)。
よって行動消費量の少ないほど先に行動が可能で、長期的に多くの行動が出来るようになります。

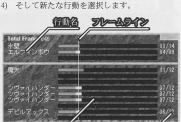
【戦闘のルール】
戦闘に突入した場合、以下の条件が適用されるまで続きます。
・敵が全滅させた場合→お金と経験値を入手
・主人公のHPが0になった場合→ゲームオーバー
・主人公の逃亡が成功した場合

行動アイコンの説明



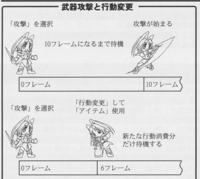
攻撃：武器で攻撃する。基本12フレーム消費
魔法：魔法を使用する。「魔術回数」分に限る
　　呪文の種類によって行動力が変化します
剣技：必殺技を使用。「剣技回数」分に限る
　　また、技によって行動力が変化します
アイテム：持っているアイテムを使用する
AUTO戦闘：敵が倒れるまで攻撃する
逃亡：戦闘から離脱する。基本10フレーム必要
行動変更：魔術を除く行動を途中で取り消す

【戦闘の基本手順】
1) 行動アイコンから行動を選択する。
2) 選択後、行動の消費量分だけフレームバーに表示されフレームラインが移動する。
3) フレームラインがバーの右端にくると選択した行動が処理されます。このバーが短いほど早く行動結果が現れます。
4) そして新たな行動を選択します。

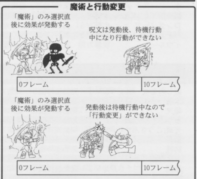


戦闘(A.F.B.S)モードの説明

武器攻撃と行動変更



魔術と行動変更



【魔術の行使・行動変更】
　戦女神の戦闘システムでは、敵の攻撃に応じて様々な行動を取ることができます。例えば上記のように一旦、行動変更を行い、別の行動を選択することもできます。ただし、魔術に関しては選択後に効果を及ぼします。この後は待機行動となり行動変更はできません。

【瀕死の時には魔法で緊急回復!!】
魔法は瞬時に効果を現すので、ピンチの時に活用しましょう。

【主人公ステータスの重複】
　魔法、剣技、アイテムのカテゴリーには、それぞれ攻撃力や防御力など増加させて戦闘を有利に展開させる行動が存在します。
　これらの行動を選択した場合、効果時間が表示されますが、同じカテゴリに属している行動は重複できません。つまり、攻撃力を増加させる魔法と防御力を増加させる魔法は同時には効果を及ぼしません。万が一欠けた場合は後者の行動が優先されます。剣技の攻撃力増加と魔法の攻撃力増加は併用できます。

【AUTO攻撃の特性】
　AUTO攻撃を選択すると、図1のような順番で自動的に敵を攻撃します。また、支援キャラクターが敵を攻撃する場合の目標もAUTO攻撃と同じ順です。

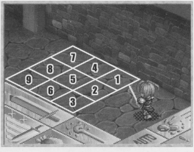


図1 AUTO攻撃による攻撃順

武器　全32種(5種のみ紹介)

ホーリースタッフ	攻撃力２	属性=神聖	物理攻撃の効かない不死・霊体の敵に対して極めて有効
魔導器エケトロス	攻撃力４	属性=万能	魔弾と呼ばれる魔法の球を発射する装置。不死の敵に対して有効
ロングソード	攻撃力５	属性=物理	セリカの初期装備。刃の長い剣
バデエール	攻撃力８	属性=物理	反り刃を意味する剣。刀身は短いが刃は鋭く重い
イウルーン	攻撃力10	属性=万能	秘印術による呪付鍛錬の魔法文字が刻まれた剣

魔術　全32種

癒しの息吹・小	ＬＶ１	発動後待機６	神聖系治癒魔法。HPを50前後回復させる
氷壁	ＬＶ１	発動後待機14	秘印術系冷却魔法。目標一体に対して威力80の冷却攻撃
電光	ＬＶ１	発動後待機12	秘印術系電撃魔法。列上の敵に対して威力40の電撃攻撃
石つぶて	ＬＶ１	発動後待機９	秘印術系物理魔法。全体の敵に対して威力20の物理攻撃
光霰(こうさん)	ＬＶ１	発動後待機16	神聖系攻撃魔法。全体の敵に対して威力30の神聖攻撃
鋭刃	ＬＶ１	発動後待機10	秘印術系強化魔法。240フレームの間は武器の攻撃力＋5
防護	ＬＶ１	発動後待機10	秘印術系強化魔法。240フレームの間は防具の防御力＋5
身体浄め	ＬＶ２	発動後待機６	神聖系治癒魔法。麻痺や毒の状態回復
鎌鼬	ＬＶ２	発動後待機６	秘印術系大気魔法。目標一体に対して威力80の物理攻撃
暗黒息吹	ＬＶ２	発動後待機14	暗黒系攻撃魔法。目標一体に対して威力130の暗黒攻撃
火柱	ＬＶ２	発動後待機12	秘印術系火炎魔法。列上の敵に対して威力100の火炎攻撃
旋刃	ＬＶ２	発動後待機11	秘印術系大気魔法。全体の敵に対して威力60の万能攻撃
癒しの息吹・中	ＬＶ３	発動後待機７	神聖系治癒魔法。HPを150前後回復させる
落雷	ＬＶ３	発動後待機12	秘印術系電撃魔法。列上の敵に対して威力150の電撃攻撃
秘剣	ＬＶ３	発動後待機10	秘印術系強化魔法。240フレームの間は武器の攻撃回数＋１
盾	ＬＶ３	発動後待機10	秘印術系強化魔法。240フレームの間は防御回数＋１
リリエム召喚	ＬＶ３	発動後待機６	召喚魔術。とある条件で修得できる魔法
癒しの息吹・大	ＬＶ４	発動後待機９	神聖系治癒魔法。HPを400前後回復させる
気体凝縮	ＬＶ４	発動後待機11	秘印術系大気魔法。敵一体に対して200の物理攻撃
氷剣	ＬＶ４	発動後待機８	秘印術系冷却魔法。敵全体に対して威力150の物理攻撃
イルザの接吻	ＬＶ４	発動後待機16	性魔術系呪術。敵一体を即死させる
イルン召喚	ＬＶ４	発動後待機７	召喚魔術。とある条件で修得できる魔法
大いなる癒し手	ＬＶ５	発動後待機10	神聖系治癒魔法。HPが全回復する
イブの瞳	ＬＶ５	発動後待機17	性魔術系呪術。列上の敵を即死させる
聖剣	ＬＶ５	発動後待機13	敵一体に対して威力350の神聖攻撃
？？？？？？召喚	ＬＶ５	発動後待機８	召喚魔術。とある条件で修得できる魔法
轟雷	ＬＶ６	発動後待機12	全体の敵に対して威力400の電撃攻撃
マルウェラの微笑	ＬＶ６	発動後待機18	性魔術系呪術。敵全体を即死させる
？？？？？召喚	ＬＶ６	発動後待機９	召喚魔術。とある条件で修得できる魔法
？？？？？？招聘	ＬＶ７	基本行動力20	神聖系招聘魔法。とある条件で修得できる魔法
？？？？？？招聘	ＬＶ７	基本行動力20	暗黒系招聘魔法。とある条件で修得できる魔法
？？？？召喚	ＬＶ７	発動後待機10	召喚魔術。とある条件で修得できる魔法

鎧　全16種(5種のみ紹介)

クイラス	防御力３	革を煮立ったロウにつけて堅く加工した鎧
ラメラーアーマー	防御力４	小さな金属板を皮鎧の上に張り付けた鎧
ブレストプレート	防御力５	グロックの店で購入可能。板金の胸鎧
プレートメイル	防御力７	板金製の全身鎧
ルーンアーマー	防御力10	秘印術の呪付鍛錬によって強化された胸鎧

剣技　全32種

弧武の舞(こぶのまい)	ＬＶ１	行動力６	発動後120フレームの間は攻撃力＋5
身妖舞(しんようぶ)	ＬＶ１	行動力３	次の攻撃(12フレーム間)は攻撃回数＋1
鎌速斬(れんそくぎり)	ＬＶ１	行動力６	通常攻撃の行動力1/2で攻撃可能
舞華斬(まいかぎり)	ＬＶ１	行動力10	発動が遅いが、次の攻撃は攻撃回数＋3
弧武の陣(こぶのじん)	ＬＶ１	行動力６	発動後120フレームの間は防御力＋5
殲綱斬(せんこうざん)	ＬＶ１	行動力１	次の攻撃(12フレーム間)に攻撃力＋5
痺震(ひしん)	ＬＶ１	行動力１	選択中の敵の行動を無効にする
蓬妖舞(ほうようぶ)	ＬＶ２	行動力４	次の攻撃(12フレーム間)に攻撃回数＋2
滅綱斬(めっこうざん)	ＬＶ２	行動力１	次の攻撃(12フレーム間)に攻撃力＋10
円舞剣(えんぶけん)	ＬＶ２	行動力10	列上の敵に攻撃が可能
紫苑剣(しおんけん)	ＬＶ２	行動力８	発動後120フレームの間は攻撃力や防御力等＋5
眞裡の舞(まうらのまい)	ＬＶ３	行動力６	発動後120フレームの間は攻撃力＋10
鎌速円舞(れんそくえんぶ)	ＬＶ３	行動力７	少ない行動力で列上攻撃が可能
地烈斬(ちれつざん)	ＬＶ３	行動力１	次の攻撃(12フレーム間)に攻撃力＋15
紅燐剣(こうりんけん)	ＬＶ３	行動力12	剣圧で敵全体に攻撃が可能
黒点心破(こくてんしんぱ)	ＬＶ３	行動力12	敵一体を即死させる
眞裡身妖舞(まうらしんようぶ)	ＬＶ４	行動力５	次の攻撃(12フレーム間)は攻撃回数＋3
眞裡の陣(まうらのじん)	ＬＶ４	行動力６	発動後120フレームの間は防御力＋10
眞裡円舞剣(まうらえんぶけん)	ＬＶ４	行動力11	列上の敵に攻撃が可能、さらに攻撃力＋10
眞裡紅燐剣(まうらこうりんけん)	ＬＶ４	行動力13	敵全体に攻撃が可能、さらに攻撃力＋５
眞裡紫苑剣(まうらしおんけん)	ＬＶ４	行動力９	発動後120フレームの間は攻撃力や防御力等＋10
沙綾の舞(さやのまい)	ＬＶ５	行動力６	発動後120フレームの間は効果中は攻撃力＋15
鎌速紅燐剣(れんそくこうりんけん)	ＬＶ５	行動力８	少ない行動力で敵全体へ攻撃が可能
紅燐舞華斬(こうりんまいかぎり)	ＬＶ５	行動力12	発動が遅いが、次の攻撃は攻撃回数＋５
殲綱双肢乱(せんこうそうしらん)	ＬＶ５	行動力５	次の攻撃(12フレーム間)は攻撃力＋30
沙綾紅燐剣(さやこうりんけん)	ＬＶ５	行動力14	敵全体に攻撃が可能、さらに攻撃力＋15
沙綾の陣(さやのじん)	ＬＶ６	行動力６	発動後120フレームの間は防御力＋15
沙綾円舞剣(さやえんぶけん)	ＬＶ６	行動力12	列上の敵に攻撃が可能、さらに攻撃力＋25
沙綾紫苑剣(さやしおんけん)	ＬＶ６	行動力10	発動後120フレームの間は攻撃力や防御力等＋15
沙綾無双華(さやむそうか)	ＬＶ６	行動力15	敵全体を即死させる
飛燕枢孔身妖舞(ひえんすうくしんようぶ)	ＬＶ７	行動力20	次の攻撃(12フレーム間)は攻撃回数＋10
飛燕姫神恍舞(ひえんきしんこうぶ)	ＬＶ７	行動力15	発動後120フレームの間は効果中は攻撃力＋30

装飾品　全16種(5種のみ紹介)

トロールリング	力が増す魔法の指輪。攻撃力＋３
ガーストリング	魔法防壁の魔術がこめられた指輪。防御力＋３
コールラン	魔力を増強させる秘石をつかったネックレス。魔力＋５
杖の耳飾り	賢者の知識が封じられた耳飾り。呪文の使用回数が上昇する
剣の耳飾り	剣の達人の技が封じられた耳飾り。剣技の使用回数が上昇する

アイテム　全32種

治癒の水・小	行動力５	HPが50前後回復
治癒の水・大	行動力５	HPが150前後回復
イーリュンの癒手	行動力８	HPが全回復
魔力の香		非戦闘時のみ使用可能。このお香を炊くと魔術回数が全快する
魔力石	行動力６	魔術回数が全快、戦闘・非戦闘時に使用可能
闘技の香		非戦闘時のみ使用可能。このお香を炊くと魔剣技回数が全快する
闘技石	行動力６	剣技回数が全快、戦闘・非戦闘時に使用可能
イルビンの香		魔法草を粉末状にしたお香。非戦闘時のみ使用可能でHP10～100回復
リエラの葉		傷口に当てて使う魔法草。非戦闘時のみ使用可能でHP50～150回復
レンデーヌ草	行動力６	戦闘・非戦闘時に使用可能。HPが回復するが回復量は不明
女神の滴	行動力３	戦闘中に受けた「麻痺」「毒」の状態を回復させる
剣のアクセサリー	行動力８	戦闘中のみ使用。360フレームの間は攻撃回数が１回増加
霧隠れの小杖	行動力８	戦闘中のみ使用。360フレームの間は防御回数が１回増加
不浄断裁の薬液	行動力８	戦闘中のみ使用。360フレームの間は攻撃力＋5
断裂の軟膏	行動力８	戦闘中のみ使用。360フレームの間は攻撃力＋10
鬼神の絵札	行動力８	戦闘中のみ使用。360フレームの間は肉体行動消費修正－2
賢者の絵札	行動力８	戦闘中のみ使用。360フレームの間は精神行動消費修正－2
魔力の矢	行動力８	戦闘中のみ使用。敵一体に対して威力30の万能攻撃
聖の呪札	行動力８	戦闘中のみ使用。敵一体に対して威力50の神聖攻撃
炎の呪札	行動力８	戦闘中のみ使用。敵一体に対して威力80の火炎攻撃
雷の呪札	行動力８	戦闘中のみ使用。列上に対し威力45の電撃攻撃
冷気の呪札	行動力８	戦闘中のみ使用。全体に対し威力30の冷却攻撃
聖霊の秘文	行動力８	戦闘中のみ使用。全体に対し威力150の神聖攻撃
轟炎の短剣	行動力８	戦闘中のみ使用。敵一体に対し威力300の火炎攻撃
暗黒支配の秘文	行動力８	戦闘中のみ使用。敵全体に対し威力200の暗黒攻撃
火星石		非戦闘時のみ使用可能。能力値・筋力が１ポイント増加する
木星石		非戦闘時のみ使用可能。能力値・体力が１ポイント増加する
天王石		非戦闘時のみ使用可能。能力値・敏捷性が１ポイント増加する
海王石		非戦闘時のみ使用可能。能力値・器用度が１ポイント増加する
水星石		非戦闘時のみ使用可能。能力値・知力が１ポイント増加する
土星石		非戦闘時のみ使用可能。能力値・精神力が１ポイント増加する
金星石		非戦闘時のみ使用可能。能力値・魅力が１ポイント増加する

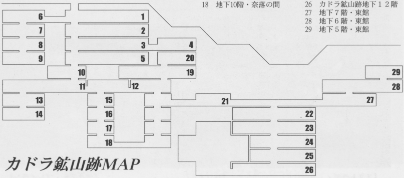
ヒント集

Q1.商人グロックにグリフィンの卵を取ってきてくれと頼まれたが、何処にあるか解らない。
A1.「カドラ鉱山跡地下５階」で重要アイテム「水路の鍵」が手に入りますが、その鍵の名前がヒントになっている階層の扉を開くことができます。その階層は下の全体図をよく見てみましょう。

Q2.「鉱山跡地下６階・西」の通路上で魔風が起こって先に進めない。
A2.レヴィアとの会話で魔風を鎮めるには風の属性を持った祭器が必要になってきます。当時の坑夫だった者が何か知っているかもしれません。

Q3.「地下７階・西通路」にバリアのようなものがあって先へ進めない。
A3.これはこの地の守護者が侵入者を封じる為に作った結界で、解除にはその人物と接触する必要があります。ここは向こうの方から姿を現す時が来るまで、先に依頼や未開拓の迷宮を攻略しましょう。

01 カドラ鉱山跡地下１階
02 カドラ鉱山跡地下２階
03 カドラ鉱山跡地下３階
04 グリフィンの巣
05 カドラ鉱山跡地下４階
06 エルモンの宮・地下１階
07 エルモンの宮・地下２階
08 エルモンの宮・地下３階
09 エルモンの宮・地下４階
10 カドラ鉱山跡地下５階
11 鉱山跡地下6階・西
12 鉱山跡地下6階・東
13 地下７階・オリヴドの宮
14 地下８階・オリヴドの宮
15 地下7階・奈落の間
16 地下8階・奈落の間
17 地下9階・奈落の間
18 地下10階・奈落の間
19 地下５階・深淵の間
20 地下４階・深淵の間
21 地下7階・西通路&東通路
22 カドラ鉱山跡地下８階
23 カドラ鉱山跡地下９階
24 カドラ鉱山跡地下１０階
25 カドラ鉱山跡地下１１階
26 カドラ鉱山跡地下１２階
27 地下７階・東館
28 地下６階・東館
29 地下５階・東館



カドラ鉱山跡MAP

キャラクター紹介1



【セリカ・シルフィル】
主人公。「神殺し」の罪により全ての神の敵となった人物。常に戦いの中にあった彼を畏怖しながらも、どの神族にも属さない人間らしさを持ち合わせているところに共感を得る者も多い。戦女神とは彼に綴られた物語の呼称である。
この物語の前に起きた戦争で、多くの力を失っており、レウィニア王女失踪事件の調査と療養目的でこの辺境へ訪れたことからゲームが始まります。



【シュリ・レイツェン】
【レヴィア・ローグライア】



【ミストラディ・カーレム】
【リンシャ・カーニラン】
【リリエム】
【クーン・カリエステル】
【ラクチェ・プレイラン】

キャラクター紹介2



【ロカ・ルースコート】
【イルザーブ】
【カウラ・グレイジー】
【グロック・ブレーム】
【サリア】



【ルー】
【ウェンディス・プラーナ】
【グレバイト・フォル・ローレン】
【カチュア・クレイン】

ユーザーサポート

「戦女神」に異常が生じた場合、もしくは正常に作動しない場合は以下の点をお確かめください。

■インストール関連

Q1.インストールできない。

A1-1.インストール先のハードディスク容量が足りない。→150BM以上の空きを確保してください。

A1-2.何らかの原因でインストールが失敗した。もしくはゲームを削除してすぐ登録した。
→ゲームを削除し、一旦インストールを終了してから、再度起動画面を再度立ち上げてみてください。

■ゲーム起動時、ゲーム中での支障

Q2.インストール後、ゲームが起動しない。

A2-1.起動時に戦女神CD-ROMが入っていない。→CD-ROMドライブに戦女神CD-ROMを入れてから立ち上げる。

A2-2.「必要な(ファイル名)が見つかりません。」のエラーが出た場合、以下の不都合が考えられます。

- DirectX5、DirectX6がインストールされていない。または正しくインストールされなかったか破損した。
→DirectXをインストールする。
- コントロールパネルにある「アプリケーションの追加と削除」など、他のアプリケーションを削除した際に、戦女神を動かす為に必要な共有ファイルも削除された可能性があります。パソコンをご購入、もしくはOSをインストールされた時点から、そのような経験があった場合は再度OSをインストールされることをお薦めします。

Q3.メモリが足りないとエラーが出てしまう

A3-1.お持ちのパソコンが16MBの場合、98ランチやインターネットエクスプローラ4.0、ウイルスチェッカー、追加フォントなど、常にメモリを消費するアプリケーションが作動している可能性があります。
→在駐メモリを必要としない環境に戻されるか、メモリを32MB以上に増設してください。

A3-2.十分なメモリを実装した機体で発生した場合、長時間パソコンを起動していた際に起こるスワップ現象でメモリが使われてしまった可能性がある。→再起動すればスワップされたメモリは初期化されます。

Q4.メッセージウインドウがおかしくなる

A4-1.OSの表示フォントサイズを「大きいフォント」等にしているとウインドウが正しく表示されません(図1参照)。
→「画面のプロパティ(解像度や色数を設定するところ)」の「詳細」から「全般」のメニューで「小さいフォント」に設定してください。

Q5.赤い×印で「ストリームへの書き込みエラー」と出た

A5-1.セーブで起こる現象です。ゲームを登録したHDDの空き容量足りなくなると必ず出ます。
→戦女神ではセーブ1つにつき2MBの容量が必要ですので、新規インストールした場合に最低16MBの空き容量が必要です。



(図1　Q4.メッセージウインドウ)

Q6.しばらくパソコンを触らないでゲームを再開したらゲーム画面が化けた。

A6-1.スクリーンセーバーや省電力モードが起動した後に復帰するとそのような症状になる場合があります。
→スクリーンセーバー、省電力モードをOFFにしてください。

Q7.フィールド移動、戦闘が遅く感じた。またはVRAM4MBの機体で極端に遅い

A7-1.技術的な仕様上、グラフィックボードに搭載されているVRAMが2MB以下であると表示に時間がかかる場合があります。基本的にPentium166～200+VRAM2MBの機体とPentium100～133+VRAM4MBだと後者の方が快適に作動している事が確認されていますが、VRAM4MBでも遅い場合は以下の事項も確認してください。

- モニタ解像度を800×600以下、色数65000色にしていない。1677万色は極端に性能を低下させます。
- グラフィックボードのドライバが対応していない。OS標準デバイスを使用している。また、古いグラフィックボードの場合、DirectX対応のドライバであっても、最新版に対応していないドライバの可能性があります。メーカーから供給されている最新版のドライバを入手してください。
- 基本的にDirectX5よりDirectX6の方が速度は向上しますので入れ替えてみてください。

Q8.BGMが流れない。

A8-1.戦女神のBGMはCD-DA音源です。まず「アクセサリ」フォルダ内に入っている「CDプレーヤー」でお持ちの音楽CDの曲が流れるかチェックしてみてください。曲が鳴らない場合は、スピーカーケーブルが外れていたり、ボリューム設定が消音になっている可能性があります。ごく希に自作DOS/V機等で内蔵CD-ROMのケーブルコネクタ関連が外れている事もありますので一通りチェックしてみてください。

A8-2.サウンドドライバが正しく作動していない。「コントロールパネル」から「システム」の「デバイスマネージャ」でドライバが使用不可(×印)になっていないか確認してください。

Q9.効果音とBGMのバランスが悪い

A9-1.→タスクバーにあるボリュームコントロールで調整可能です。

※周辺機器の増設、システムのインストール等に関しましては、各自の責任において作業してください。データや機材の損害は一切責任を負いませんことをその旨ご了承ください。

上記の項目をご確認の上で動作が確認できなかった場合は、次項のサポート用紙に必要事項をご記入の上、FAXか郵送にてお申し込みください。
電子メールの場合も同様必要事項を書いてください。
また、以下の時間帯にお電話でも受け付けております。

〒065-8799　札幌市東区札幌東郵便局私書箱26号
有限会社アーカムプロダクツ「エウシュリー」係

サポート受付時間：月～金曜日(午後1時～6時まで)
TEL:011-752-7435(開発直通)　FAX011-742-8632(24h)
受付時間以外でも、なるべく多くのお客様の対応したいと思いますのでお気軽にお問い合わせください。

電子メールアドレス：**eushully@phoenix-c.or.jp**
ホームページ上に最新情報を公開しています。
http://www.phoenix-c.or.jp/~eushully

お客様のご使用上でCD-ROMを破損してしまった場合、そのCD-ROMと手数料2,000円の無記名定額小為替をお送りください。新しいCD-ROMとお取り替えいたします。



「戦女神」お問い合わせシート

年齢(　　歳) フリガナ お名前	シート記入日：　年　月　日 ご購入年月日：　年　月　日 ご購入店名
ご住所 〒　　-	
TEL：　-　-	FAX：　-　-

ご使用環境(戦女神プレイ時の環境でお書きください)

★OS □Windows95 □Windows98 □その他 ★バージョン(　　　　　　)

★本体 □自作DOS/V □その他(メーカー名：　　　　　機種：　　　　　)

★CPU(　　　　　　MHz)　★搭載メモリ(　　　　MB)

★モニタ解像度 □1024×768ドット以上 □800×600 □640×480

★表示発色数 □1677万色 □65000色 □256色以下

★インストール先のHDD(　　　GB・MB)　★HDDの空き(　　　GB・MB)

★CD-ROMドライブ □標準搭載 □増設　★CD-ROM速度(×　　　速)

★グラフィックボード □AGP □PCI □C-バス(メーカー：　　　　　　
型番：　　　VRAM容量：　　MB／およその購入日：　　　　　)

★サウンドボード(メーカー名：　　　　　型番：　　　　　)

★モデム&TA等 □ある □なし　★LAN環境等□ある □なし

★プリンタ □ある □なし

★パソコンの主な用途(複数回答可) □ゲーム □インターネット等 □ワープロ・経理関係
□グラフィック □映像・音楽 □その他(　　　　　　)

★お客様へのご希望連絡方法をお教えください。□TEL □FAX
□その他通信方法・メールアドレス(　　　　　　)

★上記連絡先の時間帯をお教えください。(AM PM　　　～ AM PM　　　)

「戦女神」お問い合わせシート2

お手数をお掛けいたしますが、不都合の生じた症状をお書きください。

※用紙はコピーしてお使いください。※お問い合わせの前に「ユーザーサポート(18P)」をよくお読みください。

戦女神制作陣容

麒麟麦酒
キャラクターデザイン・原画

はぴよん
キャラクターデザイン・原画

TVC
サブキャラクターデザイン・原画

奈々緒一直
モンスター・背景デザイン

JENNI
グラフィック

村上水軍
グラフィック

KAI
シナリオ・サブプログラム

森野いずみ
BGM

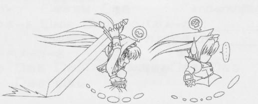
K.SAIKI(グリーンシステム)
メインプログラム

KTI(ARC Software Laboratory)
オープニング・エンディングプログラム

NoBuyuki(ARC Software Laboratory)
オープニング・エンディングプログラム

つるぎゆきの
プロデュース

小戸田雄一
エグゼクティブプロデューサー



制作・著作
エウシュリー

発売元・お問い合わせ
有限会社アーカムプロダクツ
〒065-0015　北海道札幌市東区北15条東12丁目2-10
代表TEL011(742)8631　FAX011(742)8632
※サポートに関してはP18をよくお読みください。

